

**NOCIONES
BÁSICAS DE
SINTAXIS
ORACIONAL**

Eva Ferriols

c. EL NEXO

- Generalmente se trata de una **conjunción** o **locución conjuntiva** que actúa como introductor de una proposición subordinada o que une varias coordinadas (sin embargo, veremos como el pronombre relativo tiene una naturaleza diferente):

*Coge el dinero **Y** dame el paquete* (**coordinadas copulativas**)

*Recorrí mil kilómetros **PARA QUE** me vieras* (**subordinada adverbial final**)

- Su única función sintáctica es ésta, **actuar como nexo**. Carece de significado léxico (sólo tiene significado gramatical), aunque determina el tipo de proposición que introduce o une:

PARA QUE: *sub. finales;* **AUNQUE:** *sub. concesivas;*

O: *coord. disyunt...*

*** Excepción:**

Los **pronombres** y **adverbios RELATIVOS**, que, además de funcionar como introductores de una subordinada adjetiva (es decir, como **nexos**), tienen una **función sintáctica en su proposición** (sujeto, C.D...) y capacidad para reproducir a su antecedente (**fóresis**):

*El hombre **que** conocí tenía ojeras*" (**que**: reproduce a "hombre")

C.D.

II. ORACIÓN SIMPLE / COMPUESTA²

a. Oración simple

Su estructura es S.N.+S.V. Sólo presenta un único S.V. (predicado)

Juan murió feliz

S.N. S.V.

NOTA INTERESANTE

Los filólogos generativistas especialmente ven en los sujetos múltiples una oración compuesta.

De todos modos esta es una cuestión controvertida, esto es, discutible:

Pepe y María comen paella los domingos

1. Gramát. Tradicional: or. simple (sujeto múltiple)
2. Gramát. Generativa: or. compuesta (en su estructura profunda)

Pepe come..... y María come...

¡IMPORTANTE!

Hay oraciones que **parecen simples** porque sólo presentan un S.V. en su estructura superficial, pero son compuestas ya que **está omitido el segundo**.

Suele ocurrir con frecuencia en las **compuestas coordinadas**:

Pedro recicla en su casa pero Pedro no (recicla)

También sucede con las compuestas comparativas:

Pepe es más astuto que Alvaro (es)

En este caso es determinante **la presencia de la conjunción (nexo)**.

² También aquí omito y evito cualquier punto controvertido, limitándome a dar una visión de conjunto muy sencilla, para intentar llegar a lo fundamental. Me remito a la nota anterior.

b. Oración compuesta

Presentan más de un S.V. (más de un predicado)

⇒ Se suele establecer la siguiente **clasificación**:

- YUXTAPUESTAS

No aparecen nexos, sino **signos ortográficos**

- a. Por **coordinación**: *Llegué, ví, vencí*
- b. Por **subordinación**: *Estoy cansada, me voy a dormir*

- INTRODUCIDAS POR NEXO

Las proposiciones son **introducidas por conjunciones, locuciones conjuntivas, pronombres relativos o adverbios relativos.**

- a. **Coordinadas**: Unidas por **nexos coordinantes**
*Te quiero **y** te querré*
- b. **Subordinadas**: Introducidas por **nexos subordinantes**
*Lloró **hasta que** salió el sol*

III. YUXTAPOSICIÓN

Proposiciones que aparecen **unidas por signos ortográficos** [, ; ::]

Subyace una relación **coordinante** o **subordinante** entre ellas, que debe deducirse por el sentido general que expresa la oración, ya que **el nexos se ha elidido** por razones generalmente estilísticas: para dar mayor viveza a lo que se dice, sensación de rapidez, evitar la repetición de conjunciones, buscar sencillez...)

No llores, yo te quiero ⇒ *No llores PORQUE yo te quiero*
causal (subordinante)

Llegué, ví, vencí ⇒ *Llegué y ví y vencí*
copulativa (coordinante)

IV. COORDINACIÓN (parataxis)



Entre las proposiciones interrelacionadas **no existe ninguna relación de dependencia**. Aunque ambas contribuyen a producir un significado superior (oracional), jerárquicamente son iguales, sobre todo porque el modo de los verbos mantienen independencia.

Se suelen analizar como O₁, O₂, O₃...

Clasificación (tipos)

4.1. COPULATIVAS

Se **suman** los significados de las proposiciones relacionadas.

Nexos: y, e, ni...

Fui al cine **Y** vi la película **NI** llores **NI** des gritos
O₁ O₂ O₁ O₂

4.2. DISYUNTIVAS

Una proposición se opone por completo a otra (la **realización de una excluye la realización de la otra**).

Nexos: o, u, o bien ...

¿Vienes **O** vas? Me lo das **O BIEN** te lo quito
O₁ O₂ O₁ O₂

4.3. ADVERSATIVAS

Una proposición corrige a otra; **se oponen, pero no se excluyen** (una se cumple pese al cumplimiento de la otra).

Nexos: pero, sin embargo, mas...

No pienso así **PERO** me gusta la idea
O₁ O₂
Es un cretino **SIN EMBARGO** me atrae
O₁ O₂

4.4. DISTRIBUTIVAS

Presentan acciones alternativas que no se excluyen.

Nexos: *ya... ya; bien... bien; ...*

TAN PRONTO ríe *COMO* llora
O₁ O₂

UNO canta, *EL OTRO* llora
O₁ O₂

4.5. EXPLICATIVAS

Su existencia y caracterización es discutible. Tradicionalmente se considera que es un tipo de coordinación en que una proposición **esclarece el significado de la otra**, lo explica.

Nexos: *esto es, es decir, o sea ...*

María es odontóloga, *ES DECIR*, (es) dentista
O₁ O₂

Su lengua era un galimatías, *O SEA*, (era) incomprensible.
O₁ O₂

V. SUBORDINACIÓN (*hipotaxis*)

PRINCIPAL

Nexo SUBORDINADA

Entre las proposiciones interrelacionadas existe **dependencia**. Esta dependencia no debe entenderse sólo en cuanto al sentido de la oración (su significado), pues es mayor aún la exigencia que se da entre los modos verbales (en muchas ocasiones la proposición principal “exige” un **subjuntivo** en la subordinada).

Veamos un ejemplo:

Quiero que vengas (“vengas” es modo subjuntivo)

*Quiero que *vienes* (construcción agramatical, incorrecta)

Se puede hablar, en consecuencia, de **distinta jerarquía**, pues la **subordinada depende de la principal** (tiempos verbales relativos, sentido incompleto...). Por esta causa solemos distinguir entre (proposición) **PRINCIPAL** y (proposición/es) **SUBORDINADA/s**.

Clasificación (tipos)

➤ SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

Equivalen funcionalmente a un **sustantivo**.

➤ SUBORDINADAS ADJETIVAS (o RELATIVAS)

Equivalen funcionalmente a un **adjetivo**.

➤ SUBORDINADAS ADVERBIALES Y DE IMPLICACIÓN LÓGICA

Equivalen funcionalmente a un **adverbio** o un **sintagma con función de CC**

5.1. SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

La subordinada funciona como sujeto, C.D., C.I... -funciones propias del Sintagma Nominal- de la proposición principal; de ahí su nombre.

Clasificación (tipos)

a. SUJETO de la principal

Me gustaría que todo cambiase

"el cambio"= "eso"

b. C.D.

Elisa me ha pedido que vuelvas

"tu vuelta"= "eso"

c. ATRIBUTO

Estoy que me subo por las paredes

"furioso"

d. COMPLEMENTO DE UN SUSTANTIVO

He perdido la esperanza de que me llame

"de su llamada"= "de eso"

e. COMPLEMENTO DE UN ADJETIVO

Estaba segura de que llamaría

"de su llamada"= "de eso"

Etc.

IMPORTANTE:

Suelen ir introducidas por el **nexo QUE**, o la **locución DE QUE**.

A veces se trata de **subordinadas adjetivas sustantivadas**, que veremos en el punto siguiente.

⇒ EL ESTILO DIRECTO

Cita **textualmente** lo que se dijo, pensó, se dudó...

Se **elide la conjunción**; aparecen **signos ortográficos**. Se trata, por tanto, de un tipo de yuxtaposición, muy frecuentes en los textos narrativos.

Pensó: "aún no es demasiado tarde"

subordinada sustantiva; C.D. (en estilo directo)

⇒ EL ESTILO INDIRECTO

No cita el enunciado textualmente, sino **mediante un nexo**, generalmente, **QUE**:

Pensó que aún no era demasiado tarde

subordinada sustantiva; C.D. (en estilo indirecto)

⇒ EL ESTILO INDIRECTO LIBRE

Es un tipo de **yuxtaposición** (no aparecen nexos) utilizada con **fines estilísticos**.

Se trata de una **mezcla de ambos estilos**. Se omite un verbo de dicción, pensamiento... que funcionaría como principal de la subordinada sustantiva.

*Se arrepintió de sus dudas: confiaría en ella (**decidió que**)*

⇒ LAS INTERROGATIVAS

Son un tipo de **subordinadas sustantivas** que se caracterizan porque son semánticamente interrogativas, es decir, dependen de un verbo que implica necesariamente una interrogación, una duda... (*preguntar, dudar, desconocer...*).

a. Interrogativas directas (estilo directo)

Le preguntó: "¿Has dejado el alcohol?"

subordinada sustantiva; C.D. (interrogativa directa)

b. Interrogativas indirectas (estilo indirecto)

Suelen ir introducidas por el **nexo *SI***, que en este caso no es condicional.

Le preguntó SI había dejado el alcohol

subordinada sustantiva; C.D. (interrogativa indirecta)

5.2. SUBORDINADAS ADJETIVAS (relativas o de relativo)

Equivalen funcionalmente a adjetivos (son adyacentes de un nombre)

Están introducidas por **PRONOMBRES RELATIVOS** (*que, quien, cual, cuyo...*) o **ADVERBIOS RELATIVOS** (*donde, cuando, como...*)

Clasificación (tipos)

➤ Adjetivas explicativas

Van entre **signos ortográficos**, explican el campo semántico una característica del sustantivo del que son **adyacente** (función adjetiva).

El prisionero, que se escapó, fue aclamado por todos

"fugado" (explica que sólo había un preso y se fugó)

➤ Adjetivas especificativas

No van entre signos ortográficos. Restringen, acotan, el campo semántico del sustantivo del que son **adyacente**.

El prisionero que se escapó fue aclamado por todos

"fugado" (había más, de todo ellos sólo escapa uno)

MUY IMPORTANTE:

Las proposiciones relativas **equivalen a adjetivos** (funcionan como tales):

El ROSAL que planté es bello

= "**plantado**"

El HOMBRE del que se enamoró se marchó

= "**enamorado de ella**"

Vino ALBERTO, quien curó a mi gato

= "**sanador**"

* En mayúsculas el **ANTECEDENTE**, al que reproduce el pronombre o adverbio relativo en la subordinada. **Toda la subordinada adjetiva funciona como adyacente (C.N.) de la proposición principal.** Por tratarse de **pronombres** o **adverbios relativos** cumplen, además, una **función sintáctica en la propia subordinada que introducen** (sujeto, C.D., etc).

MUY IMPORTANTE:

1. Como hemos visto en el cuadro de texto anterior, los **relativos**, al ser **pronombres** o **adverbios** (tienen significado léxico), reproducen al antecedente y por ello **cumplen una función sintáctica en su proposición (la subordinada)**. Esto se debe a que tienen "significado ocasional", es decir, no tienen un significado concreto ni fijo, por eso pueden reproducir cada vez a un nombre diferente y funcionar en su lugar. No olvidemos su etimología: *pro-nomen*, (voz latina) "lo que aparece en lugar de un nombre".

En los ejemplos anteriores:

...que planté ⇒ **que funciona como C.D. de "planté" (= lo planté)**

...del que se enamoró ⇒ **del que funciona como Supl. de "se enamoró (de...)**

...quien curó a mi gato ⇒ **quien funciona como Suj. de "curó" (= él curó)**

2. A esta capacidad de reproducir significados diferentes en cada situación, se le denomina en gramática **fóresis**. Si el pronombre o adverbio se remonta a un nombre anterior se tratará de un pronombre **anafórico**; si reproduce un elemento posterior, será un pronombre o adverbio **catafórico**.

En los ejemplos anteriores todos los **pronombres relativos** que aparecen son **anafóricos**, puesto que su antecedente ha aparecido previamente.

3. El **elemento de la proposición principal** que aparece “sustituído” (reprocido) por el pronombre o adverbio relativo en la subordinada se le llama **antecedente**.

En los ejemplos anteriores:

...que planté ⇒ **que** reproduce a **rosal**, su antecedente.

...del que se enamoró ⇒ **del que** reproduce a **hombre**, su antecedente.

...quien curó a mi gato ⇒ **quien** reproduce al **Alberto**, su antecedente.

⇒ LAS ADJETIVAS CON ANTECEDENTE OMITIDO

Como los **adjetivos**, a los que estas subordinadas equivalen funcionalmente, tienen capacidad para **sustantivarse** (si se omite el sustantivo al que se refieren; ej. ~~el color~~ verde ⇒ **el verde**), así también las subordinadas adjetivas (relativas) son una subcategoría especial, **relativo-sustantivas**, y desempeñan igualmente la función del antecedente omitido. Son capaces, por tanto, de sustantivarse:



Al no aparecer **ESTUDIANTES** –*antecedente*–, la **subordinada adjetiva se sustantiva** y pasa a funcionar como **sujeto**, la función que habría desempeñado el antecedente.

5.3.a. SUBORDINADAS ADVERBIALES PROPIAS

Equivalen funcionalmente a adverbios, es decir, funcionan como C.C. de tiempo, modo, lugar... Expresan, por tanto, circunstancias en que se desarrolla la acción del verbo principal.

Clasificación (tipos)

➤ Adverbiales de lugar

Señalan el lugar donde se desarrolla la acción principal.

Nexos: *donde, por donde...*

Habéis estado donde nació Cervantes ⇒ "allí"

➤ Adverbiales de tiempo

Informan sobre una acción que sirve para situar el tiempo (*anterior, simultáneo o posterior*) en que se desarrolla la acción verbal.

Nexos: *antes de que, después de que, mientras...*

Cuando terminó/ antes de que acabara/ después de que hubo acabado, nos fuimos ⇒ "entonces"

➤ Adverbiales de modo

Informan sobre la manera de realizarse o realizar la acción principal.

Nexos: **como, tal como...**

Contesté como se merecía

⇒ "así"

Ⓢ Las comparativas

Sirven de **término de comparación** a la proposición principal.

Son una clase más **semántica** que gramatical, por ello presentan **correlativos en la proposición principal** (*más, menos, como...*) que determinan el sentido (grado) de la comparación:

✓ De superioridad:

Pedro es MÁS alto que Luis (es)

✓ De inferioridad:

Pedro es MENOS alto que Marta (es)

✓ De igualdad:

Pedro es TAN alto como Laura (es)

MUY IMPORTANTE:

ATENCIÓN: si el **verbo de la subordinada coincide con el de la principal**, el de la subordinada **se omite** (ver el paréntesis de los ejemplos anteriores)

5.3.b. SUBORDINADAS DE IMPLICACIÓN LÓGICA

Clasificación (tipos)

➤ Causales

Expresan el motivo por el cual acontece la acción principal.

Nexos: *porque, puesto que...*

Sintió miedo porque no sabía nada

⇒ "por aquello"

➤ Consecutivas

Son la consecuencia lógica de la acción principal.

Nexos: *en consecuencia, por lo tanto, así que...*

Llueve, por tanto el suelo es más deslizante

⇒ "por tanto eso"

MUY IMPORTANTE:

También son consecutivas las que aparecen **intensificadas con un adverbio correlativo en la proposición principal**, del tipo **TAN.... (que)**:

*Lloró **TANTO** que enmudeció*

***TAN** triste estaba que desdeñó mis besos*

➤ Condicionales

Formulan una condición para que se cumpla la acción principal.

Nexos: *si, en caso de...*

Si volviera a nacer, te buscaría de nuevo ⇒ "en ese caso"

Será verdad en caso de que él lo diga ⇒ "en ese caso"

MUY IMPORTANTE:

ATENCIÓN: No confundir las introducidas por la conjunción si propia de las interrogativas indirectas

(ve al punto 5.1. LAS SUSTANTIVAS ⇒ Las interrogativas)

Me preguntó si me seguía doliendo la espalda

Subordinada sustantiva-C.D. (interrogativa indirecta)

⇒ *Me preguntó "eso" (C.D.)*

➤ Concesivas

Oponen una dificultad al cumplimiento de la proposición principal, pero no la impiden, se realiza igualmente.

Nexos: *aunque, a pesar de que...*

Aunque nunca me contestes, te seguiré escribiendo

⇒ "a pesar de eso"

➤ Finales

Explican la finalidad de la acción principal.

Nexos: para que, a fin de que...

Hay que volver para que recuerdes todo

⇒ "para eso"

Ⓢ EL PORQUÉ DE LAS CLASIFICACIONES SINTÁCTICAS DE LAS ORACIONES.

Ⓢ UN CASO ATÍPICO: *adverbiales propias* ↔ *de implicación lógica*

Ⓢ Si reflexionamos, podemos comprobar que las clasificaciones sintácticas oracionales se basan en la **categoría gramatical** (clase de palabra) y en la **función sintáctica que realiza la proposición subordinada respecto a la principal**. Veamos varios ejemplos:

- **Sub. Sustantiva / C.D.** ⇒ la proposición subordinada equivale a un **Sintagma Nominal** (*sustantiva*) que realiza la función de **C.D.** de la principal.
- **Sub. Adjetiva explicativa** ⇒ la subordinada equivale a un **Adjetivo explicativo**, que describe una cualidad del nombre (*antecedente*) de la principal al que **complementa**.

Ⓢ Sin embargo, en el último caso, el de las **ADVERBIALES**, sólo algunas responden a la función sintáctica propia de los **adverbios**, esto es, la de **C.C.** (*lugar, tiempo, modo...*). Para salvar este obstáculo tan restrictivo, incluimos también los **Sintagmas Preposicionales** con función **circunstancial** (C.C.Causa: "Actuó así *por respeto*").

Este grupo suele clasificarse con la subcategoría de **ADVERBIALES PROPIAS**.

A pesar de todo, las subordinadas que hemos considerado como **DE IMPLICACIÓN LÓGICA** van más allá de señalar una circunstancia periférica a la acción verbal, como sucede con las anteriores. En este caso en concreto, **entre PRINCIPAL y SUBORDINADA se produce una relación de dependencia tan fuerte que se implican mutuamente: causa/efecto, condición /realización...** Por ello la mayoría de gramáticas le dedican una subcategoría específica a este grupo y no tienden a considerarlas "adverbiales" simplemente.